



Solothurner Blasmusikverband

«Wie bringe ich Jugendliche von der Jugendmusik in den Erwachsenenverein und wie werden sie zu tragenden Säulen des Vereins?»

Workshop
Konsistenz in der Jugendarbeit

Samstag, 21. März 2020 09.00 - 12.00 Uhr

Fachhochschule Nordwestschweiz FHNW
Obere Sternengasse 7
4502 Solothurn

Inhalt des Workshops

Kennen Sie folgende Situation: ein Jugendlicher oder junger Erwachsener, der vor kurzem in ihren Verein eingetreten ist, z.B. aus der eigenen Jugendmusik, teilt ihnen mit, dass er den Verein wieder verlässt. Als Gründe werden zeitliche Engpässe oder Motivationsschwund angegeben; bekannte, aber doch nur schwer fassbare Gründe! Was zurückbleibt ist der Frust über den Verlust und die vermeintlich nutzlose, meistens grosse materielle und ideelle Investition in den Nachwuchs.

Wir möchten versuchen, dieses schwierige Thema mit zwei Referenten anzugehen und zu diskutieren. Jean-Claude Kolly hat mit Studierenden des Conservatoire Fribourg eine Studie über Austritte bei Blasmusikvereinen verfasst, welche er präsentieren wird. Ciril Schmidiger ist seit 20 Jahren Präsident der äusserst erfolgreichen Jugendmusik Kreuzlingen und Mitglied des Blasorchesters Kreuzlingen. Er wird den Verein und das (Erfolgs-) Konzept vorstellen.

Kurskosten Fr. 20.- pro Verein

Anmeldung bis 13. März 2020 sobv-online.ch

Auskunft marconussbaumer@bluewin.ch

Programm 08.30 Uhr Eintreffen bei Kaffee und Gipfeli
09.00 bis 12.00 Uhr Workshop
dazwischen Pause nach Bedarf

Die Referenten

Jean-Claude Kolly

Dirigent

Ciril Schmidiger

Langjähriger Präsident der Jugendmusik Kreuzlingen

Moderation

Marco Nussbaumer

Dirigent