



Kompetenzzentrum Militärmusik
22. Februar 2019

Medieninformation

Brass Band-Power in Uniform

Das Rekrutenspiel 16-1/2019 steht für Brass Band Sound auf Top-Niveau. Die 66 jungen Musikerinnen und Musiker, welche seit Mitte Januar ihre Militärmusik-Rekrutenschule absolvieren, überzeugen durch Leidenschaft, Präzision und Können. Unter ihnen sind auch eine Musikerin und 3 Musiker aus dem Kanton Solothurn. Sie stehen unter der musikalischen Leitung von Hauptmann Philipp Werlen. Die Ausbildung und Führung der 12 Tambouren hat Stabsadjutant Philipp Rütsche inne.

Am 14. Januar sind 47 Trompeter, 7 Schlagzeuger und 12 Tambouren in die Militärmusik-Rekrutenschule 16-1/2019 eingerückt. Hier werden sie zu Militärmusikern ausgebildet und erhalten zahlreiche Möglichkeiten, ihr musikalisches Können an Konzerten und diversen Anlässen zu zeigen. Mit Tromp Noah Kim und Tromp Vanessa Linz sind auch zwei Musiker aus dem Kanton Solothurn dabei. Die musikalische Führung obliegt Hauptmann Philipp Werlen. Er wird unterstützt von 13 jungen Milizkadern, welche in unterschiedlichen Funktionen ihren praktischen Dienst absolvieren. Wm Samuel Häfeli und Wm Patric Bader vertreten hierbei den Kanton Solothurn. Die 12 Tambouren, darunter auch eine Frau, werden durch Stabsadjutant Philipp Rütsche und Wachtmeister Etienne Naef ausgebildet. Die Gesamtführung obliegt Hauptmann Christian Speck.

Das Repertoire der Formation ist anspruchsvoll und sehr abwechslungsreich. Neben traditioneller Militärmusik erklingen "Fraternity" von Thierry Deleruyelle sowie eine Uraufführung eines Arrangements von "The Dawn Patrol" aus dem Film "Das Dschungel Buch". Das Programm wird umrahmt von weiteren Melodien aus der Schweizer Volksmusik und dem Stück "Sing, sing, sing", welches zusammen mit den Tambouren präsentiert wird.



Mit dem Saalkonzert in Unterägeri am Freitag, 22. März 2019, startet für die Musiker eine Konzerttournee durch die ganze Schweiz. Daneben absolvieren sie weitere Auftritte bei Staatsempfängen, Staatsbesuchen und der Umrahmung militärischer Zeremonien. In zwei Workshops, die jeweils mit einem Konzert abgerundet werden, können die Rekruten ihre Leidenschaft für die Blasmusik an Schülerinnen und Schüler weitergeben. Sie selbst werden die Möglichkeit erhalten, in Workshops mit Angelo Bearpark und Felix Hauswirth ihr musikalisches Können zu erweitern.

Die Militärmusik-Rekrutenschule dauert 18 Wochen. Neben einer intensiven musikalischen Ausbildung erhalten die Rekruten auch eine militärische Grundausbildung. In zahlreichen Register- und Gesamtproben werden die musikalischen Fähigkeiten weiter gefördert und verbessert. Die Musiker verfügen jedoch bereits über ein grosses Können, welches sie vor der Rekrutenschule an einer Fachprüfung unter Beweis stellen mussten. Diese gilt es zu bestehen, um überhaupt die Rekrutenschule bei der Militärmusik absolvieren zu können.

Konzerthinweise:

Meltingen SO, Mehrzweckhalle: Montag, 25. März 2019, 19.30 Uhr

Bilder

	<p>Mil Mus RS 16-1/2019</p> <p>©VBS/DDPS Thomas Gerber</p>
	<p>Solothurner Musiker v.l.n.r.: Wm Samuel Häfeli, Tromp Noah Kim, Tromp Vanessa Linz, Wm Patric Bader</p> <p>©VBS/DDPS Thomas Gerber</p>

Militärmusik auf Social Media

Web www.militaermusik.ch

Facebook www.facebook.com/militaermusik.ch

Kontakt

Josef Ochsner, Kommunikationsverantwortlicher
Kompetenzzentrum Militärmusik, Kaserne, 3000 Bern 22,
Telefon +41 58 464 76 99, josef.ochsner@vtg.admin.ch