

Winter- konzert

2023



www.konkordia-balsthal.ch

Sonntag
26. November
17.00 Uhr
Kath. Kirche, Balsthal

Musikgesellschaft Konkordia Balsthal

Organistin: Nadia Bacchetta

Eintritt frei – Kollekte

Partner:

RAIFFEISEN

die Mobiliar

VO kultur
SWISSLOS
Fonds des
Kantons Solothurn

Herzlich willkommen

Liebe Konzertbesucherinnen, liebe Konzertbesucher

Für unser Winterkonzert 2023 haben wir uns wieder etwas ganz Spezielles einfallen lassen. Und zwar ein Blasmusikkonzert mit Kirchenorgel. Das grösste aller Instrumente, die Pfeifenorgel, hat so einen besonderen Klang, dass wir diese unbedingt in unser Konzert integrieren wollten. Mit Nadia Bacchetta konnten wir auch eine sehr talentierte und experimentierfreudige Organistin engagieren, die den Spagat zwischen Kirchen- und Blasmusik bestens versteht und problemlos meistert.



Mit dem Stück «Grand Choeur Dialogué» eröffnen wir das Konzert. Es beginnt mit einem Dialog zwischen Blsorchester und Orgel. Die Intensität wird gesteigert und geht weiter, bis die Orgel und das Orchester gemeinsam spielen und das Stück in einem grossen Finale endet. «Wachet auf, ruft uns die Stimme» ist eine meisterhafte Kantate aus dem 18. Jahrhundert. Die Ausdruckskraft des Werkes machen sie zu einem Meisterwerk der Barockmusik. Das finnische Stück «Sons of the Midnight Sun» handelt von nordischen jungen Männern, die sich unter der Mitternachtssonne auf den Kampf vorbereiten. Eingängige Melodien, viel Perkussion und Gesang geben diesem Wikingerlied, das am Basel Tattoo in Concert 2012 uraufgeführt wurde, seinen Reiz.

Danach kommen Sie in den Genuss der Filmmusik «Interstellar» von Hans Zimmer in einer eigens von Nadia Bacchetta bearbeiteten Version für Orgel.

Das weltbekannte Musical «Das Phantom der Oper» darf in solch einem Programm natürlich nicht fehlen. Die bekannte Orgelstelle, die Vertonung des Phantoms, an der Orchester und Orgel unisono spielen, wird in der grossen Kirche sicher jedem unter die Haut gehen.

Nach diesem Furioso beruhigen wir uns mit der wunderschönen Melodie aus der mittleren USA, benannt nach dem Tal und Fluss «Shenandoah». Darin wird die Freiheit und Schönheit von Virginia beschrieben.

Zum Abschluss des Konzerts lassen wir die Organistin nochmals in die Pedale treten. «Das grosse Tor von Kiew», der letzte Satz aus «Bilder einer Ausstellung», fordert der Organistin und dem Orchester nochmals alles ab und endet in einem gigantischen Furioso.

Wir hoffen, Sie «gluschtig» gemacht zu haben und freuen uns, Sie an unserem Orgelkonzert in der kath. Kirche begrüssen zu dürfen.

Musikgesellschaft Konkordia Balsthal

Konzertprogramm

Sonntag, 26. November 2023, 17.00 Uhr

Kath. Kirche, Balsthal

Leitung: Wolfgang Nussbaumer, Mümliswil

Orgel: Nadia Bacchetta, Oberdorf SO

Grand Chœur Dialogué

Gespendet von Heidy Galasse-Gasser, Balsthal

Zum 25. Todestag von Leo Gasser, ehemaliger Präsident Konkordia Balsthal

Eugène Gigout

arr. Jérôme Naulais

Wachet auf, ruft uns die Stimme

Johann Sebastian Bach

arr. Jérôme Naulais

Sons of the Midnight Sun

Gespendet von der Clique «Rocker vom Hocker»

Timo Forsström

Interstellar (Orgel)

Hans Zimmer

arr. Nadia Bacchetta

Das Phantom der Oper

Gespendet von Regina und Peter Fluri, Balsthal

Andrew Lloyd Webber

arr. Johan de Meij

Shenandoah

Frank Ticheli

Das grosse Tor von Kiew

Der Spender möchte nicht genannt werden

Modest Mussorgsky

arr. Jérôme Naulais



**Ihre Anliegen sind
Musik in unseren Ohren.
Bei uns fallen Sie nicht aus
dem Takt.**

Benjamin Aeschlimann, Versicherungs- und Vorsorgeberater
T 062 386 22 25, benjamin.aeschlimann@mobiliar.ch

Generalagentur Balsthal
Rita Meister

Falkensteinerstrasse 9
4710 Balsthal
T 062 386 22 22
balsthal@mobiliar.ch

mobiliar.ch

die Mobiliar